

# REVIEW DE BOO

シャッターの閉まった商店街の再生

Concept / Grow back de fair trade / Project8 / Good Shape Good Earth  
“Review de boo”

いったいこの街はどうなってしまったんだろう?? みんなどこへ行ったんだい...

毎年地元へ帰省するたび、どんどん減っていく商店、、、  
子供のごろ野球やった後にコロッケ買って食べたっけ  
あのお店も今はもうシャッターが閉まっている、、、  
地元の子供たちも今や少なくなってしまっている  
これは日本中の問題? バランスが違えどどこも一緒なのかな??

そういえば東京でも子供たちがどんどん減って行って、学校は併合し、せっかく素敵な学校も閉校し今では使われてない。これからの日本いったいどうなってしまおうだろうか?  
僕ら大人だけの問題ではなく、これから大人になっていく子供たちのためにいったい今何ができるんだろうか???

いや、今の時代自分たちの住んでいる日本だけのことじゃなく  
地球規模でももう少し平和になっていくにはどうしたら共存していけるか、みんなを考える時ではないでしょうか?

僕らの地元をまずは僕らのアイデアで復活させよう  
問題は山積みでも、まずは計画し行動し学習し  
そして感謝し還元していこう!!

タイトルにあるフェアトレードこの発想は商店街のトレードである  
お互いの国、もっと細かく地域、もっと細かく商店街ごとトレードしてしまう発想。  
たくさん問題点たくさん越えなければならぬハードルはあるのは理解できる、まずはReview de boo projectの物語をお読みください。

ある日その駅にぶらり降りると僕は驚いてしまった、ここは一体どこなのかと錯覚するくらい街は賑わっていました。

働いている人見るとブラジルの人が楽しそうに地元の人とコミュニケーションをとりながらカバブを売っていたり、あそこでは昔食べたコロッケが売ってる。

大家さんとおもしろいおじいちゃんとおばあちゃんがブラジルの人たちにコロッケのあげ方を継承しているその姿はほのぼのして、僕はその光景を目の当たりにし、ちょっと不思議な驚きを感じた。  
おじいちゃんはオブリガードと言いブラジルの方はARIGATOUって言ってる姿が不思議だけど違和感がない。

街には地元の人とブラジルの人たちで組織された自警団が見回す  
この人たちが街の安全に万全を期している。  
そんな中、東京からもたくさんの人たちでにぎわっています。  
ここでは本場のブラジル料理、サンバ、気分が明るくなる  
みんな楽しそう。

夜はブラジリアンと地元のミュージシャンのセッションがいたるところで行われ南米好きにはたまらない。  
このエリアの大家さんは地元の商店街主、売り上げの歩合で家賃収入、借主はブラジルの人たち、みんなが協力し商店街全体を盛り上げている。でもどうしてこんなみんなうまく共存できているのだろうか??  
それは廃校になった学校を利用し数々の文化交流を目的としたカリキュラムが生まれ地元の人たちが先生になったり逆にブラジルの人が先生になったり、朝から頻繁にいろいろなクラスが開かれています。  
アフタースクールの子供たちも混合サッカーチームでゲームを楽しみ、あるグループはダンスを習い、本当に大人も子

供も楽しそう。お家に閉じこもっていたおじいちゃんやおばあちゃんもここでは立派な先生みんな共存共栄

混合サッカーチームの子供たちに目を移すとやはり彼は本番さながらの様子。  
話を聞いてみると明日隣の駅のアルゼンチンの商店街と試合らしい、だから一生懸命やっているのが、、、

ちょっと待てよ。となりの駅も、、、  
ブラジルの隣の駅はアルゼンチンなのか、、、  
どういふことだろう・・・・・・？

その沿線は南米の商店街とのフェアートレード、この沿線に来れば南米の文化が感じられるんだ。

そのかわり僕らが南米行って日本のローカルを感じたかったら、同じように旅すればいいんだよ。

南米や日本それぞれの国をお互い訪れたことのない人たちがその文化に触れられるフェアートレードなんだ。

今度の週末南米ラインに行って南米の文化を感じて来ようよ  
きっと昔の商店街の楽しさを地元のおじいちゃんやおばあちゃんが継承してくれた新しい文化が生まれてるはずだよ。

Review de booでは 商店街のフェアートレードを通して文化交流を活発に行いお互いを理解しあい認め合い同じ地球を共有していくために協力していくプロジェクトです。  
そうすればもっと争いは少なくなり子供たちの未来も明るくなります  
武器をペンに、働く道具に持ち変えたらどんなに素敵な地球になるのでしょうか

今僕ら大人たちが地球規模で真剣に向き合い話し合い計画し実行する瞬間と信じております。  
地球を丸くするプロジェクト⑧ Review de boo  
皆さんも一緒に考えてください

ただ海外とのフェアートレードは治安の問題で足踏みしている商店の皆様このアイデアは日本の中でも置き換えられます。たとえば  
夕張に沖縄をという発想です。  
街を興すのは地元の方々の協力と努力をまずはみんなが  
同じように楽しむことが大切ではないでしょうか？  
僕らが楽しんでないとそこに来られるお客様は楽しんでいただけないと思います。

日本を元気になりたい日本の素晴らしさを世界に向けアピールしたい。  
その思いが“Project⑧ Review de boo”です。

Peace loving  
Widle Suzuki

# REVIEW DE BOO

## Project 3. "Fair trade" Good Shape! Good Earth! Review de BOO

What happen to this street used to be filled by shops and people.

Where did they all go?

Every year when I go back home and see shops I used to go, they are start disappearing...

I remember the taste of croquette after playing baseball, it was so good...but now the croquette shop has closed its shutter. Now in days, kid's population is declining.

Is it our problem only within Japan? Or is it worldwide matter?

In fact, great schools are close every year because of children in Tokyo is decreasing.

Now we wonder what is going to happen to our future?

What can we do for children who have future not only for ourselves?

I mean, now is the time for us to think about our peaceful coexistence on the earth.

Let's revive our hometown by some creativity and ideas.

Even though our problems are piled up in front of us, we have to start planning and acting, be thankful and learn new things by our experience and return to our earth.

This title of "Fair Trade" is the idea of trading county, regions, moreover, trading shop in district.

We know there are a lot of problems or difficulties to confront us.

First of all, please read our story of "Review de Boo Project"...

One day, I drop by this station and it shocked me because of such lively street I was momentarily under the illusion where I was in different world.

When I look around, Brazilian are chatting and laughing with people come to this town and selling shish kebab. Suddenly, I am finding the croquette I used to love.

The seen of Brazilian learning how to make croquette by grandma and old landlord man, I feel a warm glow in my heart, at the same time, I get strange feeling because I never felt incongruous when I saw the Japanese old landlord man is saying "Obbligato" and Brazilian man is saying "Arigatou" instead.

There are vigilante organized by local people and Brazilian, look around for their safety to make doubly sure in this town,.

It is bustling by a lot of people from Tokyo and making the place fun and exciting.

Genuine Brazilian food, dancing samba, they all cheer us up.

At night time, both local and Brazilian musician start to have session everywhere and people enjoy indulging in pleasure with their music.

In this area, landlords are the owner of local shopping district, they make their living from commission of rent control, tenants are Brazilian. They exchange their value and co-operate each other to make their community alive and inspired.

I wonder why everyone could coexistence each other so well in here.

Maybe it because they use the school which is already closed and make new curriculum about exchanging and learning each cultures, teachers are all from this neighborhood.

After school, some kids are playing soccer, others are taking dance class, Grandpa and grandma who used to stayed home all the time, they are good teachers here now. Everyone seems having great time and try to live together in mutual prosperity.

When we saw kids playing soccer, they seem so serious. I ask them why they are so serious and they told me that they have game with Argentine team tomorrow at the district in next station.

Now I see...

Wait a minute...next station? Is that Argentine district next from here? ..

What is going on?...

We can feel the South American culture along on this railway for fair trade.

In case I want to feel Japanese culture when I am in South America, we do the same.

We call it "fair trade" that we feel new culture and communicate in between people who never knew each other.

Let's go take the train to go there and feel the South American culture. Maybe we can find some excitement in this district that is succeed to us from grandpa and grandma.

This project of "Review de boo" is the fair trade project to exchange our comprehension as human being and culture to coexist in peace on this earth.

That makes this world less fight or conflict each other and make our future bright.

This world must be better than we see now if more people start to use pens or tools for working instead of carrying weapons.

What I believe this is the time for us to face on the reality and talk about what we need to do for this world to be better.

This is the 3rd project called "Review de boo", I am hoping that we could all think and discuss about it to make the earth round.

However, the area for fair trade where has problem, it could be somewhere in Japan instead of trading in between foreign country. For example, area of trading could be in between Okinawa and Hokkaido.

How to revive the city is we all need helping and enjoying each other.

The theme of this project 3, "Review de boo" is for sharing love and Japanese beauty to other part of this world.

Peace loveing

Widle Suzuki